

- [座談会] ポートフォリオ! 敏恵、藤沼康樹、田中克之
- [投稿] Clinical Caseとして(佐野正彦).....
- この先生に会いたい.....
- [連載] センター長日 臨床医学航海術/は

ポートフォリオ評価を臨床研修に活かす

自己評価能成長し続け



田中 克之氏
マリアンナ医科大学臨床
修センター副センター長

鈴木 敏恵氏
平葉大学教育学部特命教授
島根県立看護短期大学客員教授

菅 義亮氏司会
聖マリア病院
健康科学センター診療部長

藤沼 康樹氏
日本生活協同組合連合会医療部会
家庭医療学開発センター長

医師臨床研修において「評価」が医師として重要なコミュニケーション力、あるいは「人格の涵養」など評価が難しいことが指摘されるようされるのが、学校教育や海外の医る「ポートフォリオ」だ。本座談実践を踏まえ、臨床研修における意義を検証する。

医師臨床研修が必修化され、修了生が今春誕生しました。いまは指導者が専門医集団なので、なかなか生きていられない部分もあります。いずれは、修了生が本当に臨床制度の謳う目標を達成した医師なうか、質が問われる時代になります。そこで、「評価」のあり方のフィードバックが次の焦点となります。

今は、「ポートフォリオ」を用い

た教育・評価法を推進されている鈴木先生、それから実際に医療現場でポートフォリオ評価を導入されている藤沼先生と田中先生にお話を聞きしたいと思います。

情報を一元化すると 価値が生まれる

菅 学校教育ではポートフォリオはすでに浸透しているそうですが、医療現場では知らない人もまだ多いですね。

鈴木 ポートフォリオとは、端的にいえば、情報の一元化です。「情報を一元化し俯瞰すると、そこに“価値”ある何かが見えてくる」、これに尽きると思います。

2002年度から、学校教育の場で「総合的な学習の時間」がスタートしました。国語や算数、理科といった教科だけじゃなく、これからはコンピテン

したいときにはそれでは限界があつて、ポートフォリオが活きてきます。医学もやはり細分化されていますが、「総合的な能力がこれからは重要である」という点では、同じ認識だと思います。

菅 歴史を見る、アルバムのような感じでポートフォリオを捉えていいですか?

鈴木 似でいますが、少し違います。アルバムとポートフォリオの決定的な違いは、それを未来に活かす意図があるかどうかです。例えば日々の仕事をやり放しにせず、客観視しながら遂行するといった、「自分や事態を俯瞰する力」をポートフォリオは引き出します。もちろん「1年目のときには、こんなに“患者”“患者”って書いていたのに、4年目になったら、ひと言も出てこない」など、医師として人間としての原点に立ち戻らせる効

バックを受ける
づけを強化して
す。それがポー
ことですね。

鈴木 はい。本
るための自己評
らと立体的に叶
や医学などの分
効果的なのです

研修医の ポート

菅 藤沼先生は
オーリオ評価をさ
藤沼 4年前に
ポートフォリオは、医者になれる

ートフォリオ (portfolio)
さみ、書類鞄の意味から転じ、建
やジャーナリストが持つ代表作品
意味。情報を一元化することによ
テストなどで数値化できない成長
価値できるとして、現在教育界や医
で広がっている。医師卒後研修にて
は例えば、教育目標や学習計画
め、学びや達成度を証明する資料